

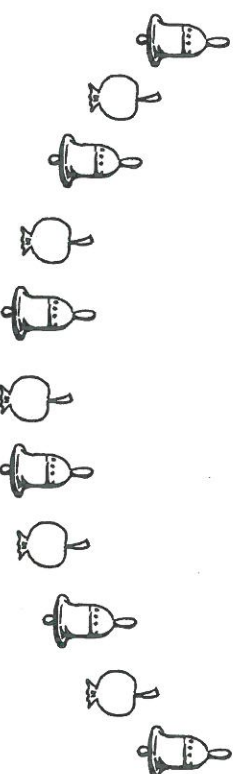
ELŐSZÓ

Minek örül a zenét tanuló gyermek? Annak, ha valakivel együtt muzsikálhat! A közös program, a szívet felüdítő dallamok, a hangszeresek harmonikus játéka lelkesítőleg hat az énekesre és hangszeresre egyaránt. A kamarazene kis csoportot fog össze, akik könnyen mozgathatók; a próbákat is könnyebb szervezni. A hallgatósnak pedig ugyanolyan élményt ad, mintha nagy énekar és zenekar szólalna meg.

A füzetben található énekek hangterjedelme olyan, hogy már óvodás korban lévő gyerekeknek is találunk megfelelő énekeket. A kis együttes szolgálata betölthet egy nagytermet, de a házi muzsikálás is teljes örömet nyújt. A kis kamarazenei művek a gyermek fejlődésére, zenei ízlésének formálására nagyon alkalmasak. 2-3-éves zeneiskolai tanúlással a gyerekek helyes irányítás mellett könnyen megtanulják a darabokat. A kíséretet vagy zongorával (orgonával), vagy gitárral lehet játszani. Felnőttek is részt vehetnek a kamarazenélésben. Ez jó hatással van a kis együttes minden tagjára. Mindenekfelett azonban a legfontosabb: Isten dicsőítése valamennyünk lelki fejlődését szolgálja.

A lap alján található rajzok az oldalszámot jelzik. A csengettyűk és gránátalmák a templomban szolgálókat teljesítő főpap ruhájának szegélyét díszítették:

"Készíttess a szegélyre gránátalmákat kék és piros blborból, karmazsín fonalból körös-körül a szegélyére, közéjük pedig aranycsengettyűket körös-körül.
Aranycsengettyű meg gránátalma váltakozzék a palást szegélyén köröskörül!"
(2Móz 28:33-34).



Kiadja: a H. N. Adventista Egyház
Zenei Osztálya
1062 Budapest, Székely Bertalan u. 13.
Tel.: 311-6869
és az Advent Kiadó

Szerkesztette: Fekete István
Rajzolta: Nagy Attila és
Laura Petersson (címlap)

Készült az Advent Kiadóban
2001-ben
1171 Budapest, Borsfa u. 55.
Tel.: 256-5205
Kiadóigazgató: Gyetvai Gellért